ULASSAI: INCONTRO PROROMPENTE TRA NATURA E ARTE.

TERRITORIO_Circondata da caratteristici massicci rocciosi denominati "tacchi" (una sorta di suggestivi altipiani calcarei) che si ergono a picco raggiungendo altezze vertiginose, Ulassai, incastonata nel cuore dell'Ogliastra a 700 mt. sul livello del mare, domina gran parte della costa centro-orientale della Sardegna dalla quale dista circa 20 Km.

VEDUTA DI ULASSAI_Un interessante scorcio del centro abitato del paese e del territorio circostante. Sullo sfondo, oltre i rilievi montuosi, si può scorgere il mare.

VIEW OF ULASSAI_*A charming view of the village and its surrounds. In the background, beyond the mountains, a glimpse of the sea*

Il centro abitato conserva ancora oggi pressochè intatte quelle che furono le caratteristiche architettoniche degli antichi paesi sardi. Si possono infatti ammirare alcune costruzioni tipiche rappresentate da archi (mirabile esempio ne troviamo nell'Arco di Barigau, autentica porta per l'accesso al cuore del paese), portici e numerose strutture di vetusta memoria.
Il suo territorio, data la sua estensione (circa 13.000 ettari) e conformazione, offre una notevolissima varietà di paesaggi tra i più suggestivi della Sardegna.

Qui possiamo ammirare, accanto a boschi di querce, elci, agrifogli, corbezzoli, lentischi, ginestre, essenze tipicamente mediterranee etc., numerosissimi ruscelli, cascate e corsi d'acqua, e tutto attorno maestosi picchi calcarei (di particolare fascino il Tisiddu con pareti alte quasi cento metri).

Numerosi reperti archeologici (nuraghi, tombe dei giganti e domus de janas) sono disseminati in tutto il territorio.

CULTURA_Forte il legame di Ulassai con l'arte contemporanea. Numerosissime opere sono collocate nell'abitato e nelle località attorno mentre, dal 2006, la ex stazione ferroviaria, dismessa negli anni cinquanta, è stata interamente ristrutturata e trasformata nella "Stazione dell'Arte": un moderno museo dedicato a Maria Lai.

TERRITORY_*Surrounded by characteristic rocky massifs known as tacchi (set on an attractive limestone upland plain) which rise to peaks of considerable height, Ulassai, set in the heart of Ogliastra at 700 m asl, looks out over the greater part of the central eastern coast of Sardinia which lies some 20 km away.*
The village centre still displays the architectural characteristics of the ancient Sardinian villages. There are a number of typical buildings marked by archways (an excellent example is the Arch of Barigau, forming the gateway to the village centre), porticoes and several other old structures.

Its extensive territory (some 13,000 hectares) thanks to its varied terrain offers a wide range of landscapes, amongst the most attractive on the island.

Here visitors will find, together with woods of oak, holm oak, holly, strawberry trees, lentisk and broom, other typically Mediterranean plants and shrubs, numerous streams, waterfalls and small rivers, the whole framed by the majestic limestone peaks (particularly fascinating is Tisiddu with its sheer walls almost 100 m high).

A large number of archaeological sites are dotted throughout the territory, with nuraghi, giants' tombs and domus de janas).

COMUNE DI ULASSAI

Provincia Ogliastra (OG)
Popolazione Residente: 1.613 (M 772, F 841)
Densità per Kmq: 13,2 (Censimento Istat 2001)
CAP: 08040
Prefisso Telefonico: 0782
Denominazione Abitanti: ulassesi
Santo Patrono: Sant'Antioco
Festa Patronale: 15 giorni dopo Pasqua

CULTURE_*Ulassai has a strong link with contemporary art - indeed there is a number of works scattered throughout the village itself and in its surroundings.*

In 2006, the former railroad station, abandoned in the 1950s, was completely refurbished and transformed into the Stazione dell'Arte: a modern museum dedicated to local artist Maria Lai.

PARCO EOLICO_A sinistra un'immagine che ritrae gli impianti installati nel territorio di Ulassai.
STAZIONE DELL'ARTE_Il museo di arte contemporanea dedicato alla grande artista ulassese Maria Lai.

THE WIND FARM_*On the left, a view of the wind turbines in the territory of Ulassai.*
THE ART STATION_*The contemporary art museum devoted to Ulassai's great artist, Maria Lai.*